

GÜN	SAAT	DERS	ÖĞRETİM ELEMANI
Pazar te si	09:05 – 09:25		
	09:30 – 09:50		
	09:55 – 10:15		
	10:20 – 10:40		
	10:45 – 11:05		
	11:10 – 11:30		
	11:35 – 11:55		
	12:00 – 12:20		
	12:25 – 12:45		
	12:50 – 13:10	Dikey Çok Seslendirme Teknikleri	Dr. Öğr. Üy. Yaşar ÖZELMA
	13:15 – 13:35	Dikey Çok Seslendirme Teknikleri	Dr. Öğr. Üy. Yaşar ÖZELMA
	13:40 – 14:00	Dikey Çok Seslendirme Teknikleri	Dr. Öğr. Üy. Yaşar ÖZELMA
	14:05 – 14:25		
	14:30 – 14:50		
	14:55 – 15:15		
	15:20 – 15:40		
	15:45 – 16:05		
	16:10 – 16:30		
	16:35 – 16:55		
	17:00 – 17:20		
17:25 – 17:45			
17:50 – 18:10			
Salı	09:05 – 09:25		
	09:30 – 09:50		
	09:55 – 10:15		
	10:20 – 10:40		
	10:45 – 11:05		
	11:10 – 11:30		
	11:35 – 11:55		
	12:00 – 12:20		
	12:25 – 12:45		
	12:50 – 13:10	Seslendirme Yorumlama I	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	13:15 – 13:35	Seslendirme Yorumlama I	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	13:40 – 14:00	Seslendirme Yorumlama I	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	14:05 – 14:25		
	14:30 – 14:50		
	14:55 – 15:15		
	15:20 – 15:40	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	15:45 – 16:05	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	16:10 – 16:30	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	16:35 – 16:55		
	17:00 – 17:20	Orkestralamaya Giriş	Dr. Öğr. Üy. Ali ALİZEDE
17:25 – 17:45	Orkestralamaya Giriş	Dr. Öğr. Üy. Ali ALİZEDE	
17:50 – 18:10	Orkestralamaya Giriş	Dr. Öğr. Üy. Ali ALİZEDE	
Çarş a m ba	09:05 – 09:25		
	09:30 – 09:50		
	09:55 – 10:15		
	10:20 – 10:40	Piyano Eğitim Yöntemleri	Doç. Dr. Yüksel PİRGON
	10:45 – 11:05	Piyano Eğitim Yöntemleri	Doç. Dr. Yüksel PİRGON
	11:10 – 11:30	Piyano Eğitim Yöntemleri	Doç. Dr. Yüksel PİRGON
	11:35 – 11:55		
	12:00 – 12:20		
	12:25 – 12:45		
	12:50 – 13:10		
	13:15 – 13:35		
	13:40 – 14:00		
	14:05 – 14:25		

	14:30 – 14:50		
	14:55 – 15:15	Armoni Tarihi	Dr. Öğr. Üy. Ali ALİZADE
	15:20 – 15:40	Armoni Tarihi	Dr. Öğr. Üy. Ali ALİZADE
	15:45 – 16:05	Armoni Tarihi	Dr. Öğr. Üy. Ali ALİZADE
	16:10 – 16:30		
	16:35 – 16:55		
	17:00 - 17:20	19. ve 20. Yy'da Müziğin Diğer Sanatlarla Etkileşimi	Dr. Öğr. Üy. Mebrure Ayça ÖNAL
	17:25 - 17:45	19. ve 20. Yy'da Müziğin Diğer Sanatlarla Etkileşimi	Dr. Öğr. Üy. Mebrure Ayça ÖNAL
	17:50 - 18:10	19. ve 20. Yy'da Müziğin Diğer Sanatlarla Etkileşimi	Dr. Öğr. Üy. Mebrure Ayça ÖNAL
Perşembe	09:05 – 09:25		
	09:30 – 09:50		
	09:55 – 10:15		
	10:20 – 10:40		
	10:45 - 11:05		
	11:10 – 11:30		
	11:35 – 11:55		
	12:00 – 12:20		
	12:25 – 12:45		
	12:50 – 13:10		
	13:15 – 13:35	Ana Çalgı Piyano	Doç. Dr. Yüksel PİRGON
	13:40 – 14:00	Ana Çalgı Piyano	Doç. Dr. Yüksel PİRGON
	14:05 – 14:25	Ana Çalgı Piyano	Doç. Dr. Yüksel PİRGON
	14:30 – 14:50		
	14:55 – 15:15		
	15:20 – 15:40		
	15:45 – 16:05		
16:10 – 16:30			
16:35 – 16:55			
17:00 - 17:20	20. Yy Akımları	Dr. Öğr. Üy. Mebrure Ayça ÖNAL	
17:25 - 17:45	20. Yy Akımları	Dr. Öğr. Üy. Mebrure Ayça ÖNAL	
17:50 - 18:10	20. Yy Akımları	Dr. Öğr. Üy. Mebrure Ayça ÖNAL	
Cumartesi	09:05 – 09:25		
	09:30 – 09:50		
	09:55 – 10:15	Oda Müziği I	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	10:20 – 10:40	Oda Müziği I	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	10:45 - 11:05	Oda Müziği I	Dr. Öğr. Üy. Yıldız MUTLU YILDIZ
	11:10 – 11:30		
	11:35 – 11:55		
	12:00 – 12:20		
	12:25 – 12:45		
	12:50 – 13:10		
	13:15 – 13:35		
	13:40 – 14:00		
	14:05 – 14:25		
	14:30 – 14:50		
	14:55 – 15:15		
	15:20 – 15:40		
	15:45 – 16:05		
16:10 – 16:30			
16:35 – 16:55			
17:00 - 17:20			
17:25 - 17:45			
17:50 - 18:10			