

T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ
ENSTİTÜ YÖNETİM KURULU KARARI

TOPLANTI TARİHİ	TOPLANTI SAYISI	KARAR SAYISI
02.04.2021	591	06

Karar-1: A* Y*****'ın sanatta yeterlik tez önerisi savunma sınav sonucunun görüşülmesi.**

Enstitümüz Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı Başkanlığı'nın 24.03.2021 tarihli ve E-67380355-302.14.05-39117 sayılı yazısı ekleri ile görüşüldü.

Enstitümüz Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı 19*****11 numaralı Sanatta Yeterlik öğrencisi A*** Y*****'ın 12.02.2021 tarihinde tez danışmanı Doç. Dr. M***** G*** başkanlığında yapılan Tez Önerisi Savunma Sınavı sonucunda kabul edilen tez önerisinin Süleyman Demirel Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönergesinin 42 nci maddesinin yedinci fıkrası gereğince tez adının “*Burdur da Dokunan Döşemealtı Halılarının Tespiti ve Tasarım Özellikleri Açısından İncelenmesi*” olarak belirlenmesinin uygunluğuna oy birliği ile karar verildi.

Karar-2: Müzik Anasanat Dalı'nın 2020-2021 eğitim öğretim bahar dönemi ders görevlendirme değişikliği teklifinin görüşülmesi.

Enstitümüz Müzik Anasanat Dalı Başkanlığının 29.03.2020 tarih ve E-87459185-104.01.02.03-40868 sayılı yazısı ekleri ile görüşüldü.

2020-2021 Eğitim Öğretim yılı bahar dönemi için Enstitümüz Müzik Anasanat Dalında ders vermek üzere görevlendirilen Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi A** A*****'nin vermekte olduğu “04MZK1147” kodlu “Orkestralamaya Giriş” adlı dersin Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi Y***** M***** tarafından verilmesi ve “04MZK1148” kodlu “Armoni Tarihi” adlı dersin Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi Y***** Ö***** tarafından verilmesinin uygunluğuna oy birliği ile karar verildi.

Karar-3: Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı'nın 2020-2021 eğitim öğretim bahar dönemi ders görevlendirme değişikliği teklifinin görüşülmesi.

Enstitümüz Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı Başkanlığının 29.03.2020 tarih ve E-67380355-104.04-41040 sayılı yazısı ekleri ile görüşüldü.

2020-2021 Eğitim Öğretim yılı bahar dönemi için Enstitümüz Sanat ve Tasarım Anasanat Dalında ders vermek üzere görevlendirilen Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi A** A*****'nin vermekte olduğu “04SAT1114” kodlu “Orkestralama Teknikleri” adlı dersini Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi M***** A*** Ö*** tarafından verilmesinin uygunluğuna oy birliği ile karar verildi.

Karar-4: Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı yüksek lisans öğrencisi İ*** S*****'ın tez konusunun belirlenmesinin görüşülmesi.**

Enstitümüz Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı Başkanlığının 29.03.2021 tarihli ve E-67380355-302.14.01-41041 sayılı yazısı ekleri ile görüşüldü.

Yapılan görüşmeler sonucunda Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı 18*****11 numaralı yüksek lisans öğrencisi İ***** S*****'ın tez konusunun danışmanı Doç. Dr. M***** G***'in teklifi ile “*Kayseri Bünyan Sultanhanı Kervansarayı Bezemelerinin Kilim Tasarımlarında Kullanılması*” olarak belirlenmesinin uygunluğuna Süleyman Demirel Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin 28 inci maddesi ile Süleyman Demirel Üniversitesi Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönergesinin 29 uncu maddesinin birinci fıkrası gereğince oy birliği ile karar verildi.

Karar-5: Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı sanatta yeterlik öğrencisi T*** Y*****'ın IV. tez izleme komitesi savunması sınav tutanağının görüşülmesi.**

Enstitümüz Sanat ve Tasarım Anasanat Dalınının 29.03.2021 tarihli ve E-67380355-302.14-05-41038 sayılı yazısı ekleri ile görüşüldü.

Enstitümüz Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı 17*****01 numaralı öğrencisi T***** Y*****'ın 26.03.2021 tarihinde yapılan IV. Tez İzleme Komitesi Savunma Sınav sonucunun “Gelişmekte” olduğunun uygunluğuna oy birliği ile karar verildi.

Karar-6: Dr. Öğr. Üyesi A A*****'nin üzerindeki öğrenci danışmanlığının aktarılmasının görüşülmesi.**

Enstitümüz Sanat ve Tasarım Anasanat Dalı Başkanlığı'nın 29.03.2021 tarih ve E-67380355-302.13-41039 sayılı yazısı ekleri ile görüşüldü.

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi A** A*****'nin, Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü Kompozisyon Anasanat Dalı Başkanlığı görevinden 22.03.2021 tarihinden itibaren görevinden çekilmesi nedeniyle danışmanlığını yaptığı Enstitümüz Müzik Anasanat Dalı öğrencisi 20*****01 numaralı A***** T***** K*****'ın danışmanlığının Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü öğretim üyesi Dr. Öğr. Üyesi M***** A*** Ö***'a aktarılmasının uygunluğuna oy birliği ile karar verildi.