



T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ

GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ

2019 YILI

FAALİYET RAPORU

OCAK 2020

İçindekiler

A. Birim Hakkında Bilgiler	3
B. Tarihsel Gelişim.....	6
C. Misyon ve Vizyon.....	7
Ç. İdari Yapı	8
D. Eğitim-Öğretim	12
E. Araştırma ve Geliştirme	13

FAALİYET RAPORU

A. Birim Hakkında Bilgiler

Üniversitemiz 11.07.1992 tarih ve 21281 Sayılı Resmi Gazetede yayımlanan 03.07.1992 tarih ve 3837 Sayılı Kanunla kurulmuştur.

Üniversitemizin 03.07.1992 tarih ve 3837 Sayılı kuruluş kanunu ile açılan Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün, 2005-2006 Eğitim-Öğretim yılında faaliyete geçirilmesi; Sosyal Bilimler Enstitüsü bünyesindeki Resim, Grafik, Tiyatro, Geleneksel Türk El sanatları ve Arkeoseramik anasanat dallarının Güzel Sanatlar Enstitüsü bünyesine aktarılması konusundaki Üniversitemiz Rektörlüğü'nün teklifi, Üniversitemiz Senatosunun 14.04.2005 ve 199/3 sayılı kararı ile kabul edilerek Süleyman Demirel Üniversitesi Rektörlüğü'nün 22/04/2005 tarih ve B.30.2.SDÜ.0.70.72.244/463-4746 sayılı yazısı ile Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'na teklif edilmiştir. Karar, 03.06.2005 tarihli Yükseköğretim Genel Kurul toplantısında incelenmiş ve 2547 Sayılı Kanun'un 2880 Sayılı Kanun'la değişik 7/d-2 maddesi ile 2809 Sayılı Kanun'un 6. maddesi uyarınca, söz konusu teklif uygun görülmüştür.

Güzel Sanatlar Enstitüsü'nde Arkeoseramik, Geleneksel Türk Sanatları, Grafik, Resim ve Sahne Sanatları Anasanat dallarında yüksek lisans; Sanat ve Tasarım Anasanat dalında ise yüksek lisans ve sanatta yeterlik eğitimi verilmektedir. Sanat ve Tasarım Anasanat Dalının Yüksek lisans ve sanatta yeterlik programı ile Resim Anasanat Dalı ve Geleneksel Türk Sanatları Anasanat Dalı tezli yüksek lisans programlarında aktif eğitim öğretim devam etmekte olup, diğer anasanat dalları bünyesinde bulunan tezli yüksek lisans programlarına öğretim üyesi yetersizliğinden dolayı öğrenci alımı olmamakla birlikte program aktif halde devam etmektedir.

Ayrıca, enstitümüzde ders veren öğretim üyeleri, anasanat dallarının bulunduğu ilgili fakülte kadrosundaki öğretim üyelerinden karşılanmaktadır. Enstitümüz kadrosunda 3 (üç) ÖYP Araştırma Görevlisi bulunmaktadır.

Yönetim Yapısı

Enstitü Müdürü

- Enstitü kurullarına başkanlık etmek, Enstitü kurullarının aldığı kararları uygulamak ve Enstitü birimleri arasında düzenli çalışmayı sağlamak.
- Enstitünün öğrenci alımlarında sınavların organizasyonunu yapmak.
- Her öğretim yılı sonunda ve istendiğinde Enstitü genel durumu ve işleyiş hakkında Rektörlük makamına rapor vermek.
- Enstitünün ödenek ve kadro ihtiyaçlarını gerekçesiyle birlikte Rektörlüğe bildirmek, Enstitü bütçesiyle ilgili öneriyi Enstitü yönetim kurulunun görüşünü aldıktan sonra Rektörlüğe sunmak.
- Enstitü birimleri ve her düzeydeki personeli üzerinde genel gözetim ve denetim görevini yapmak.

Enstitü Müdür Yardımcıları

- Genel sorumlulukları doğrultusunda Enstitü Müdürüne yardımcı olmak.
- Enstitü Müdürünün verdiği diğer görevleri yapmak.
- Enstitü birimleri ve her düzeydeki personel üzerinde genel gözetim ve denetim görevlerini yapmak.

Enstitü Sekreteri

- Genel sorumlulukları doğrultusunda Enstitü Müdürünün verdiği görevleri yapmak.
- Enstitü idari personelinin sevk ve yönetim görevi yanında, Enstitünün işleyişiyle ilgili her türlü idari yükümlülüklerinin yerine getirilmesini sağlamak.

İletişim Bilgileri

Enstitü Müdürü	: Doç.Dr. Mustafa GENÇ
İletişim Numarası	: 0246 211 35 59
E-Posta	: mustafagenc@sdu.edu.tr
Adres	: Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Doğu Yerleşkesi/ISPARTA

Enstitü Müdür Yardımcısı : Doç.Dr. Yusuf BİLEN
İletişim Numarası : 0246 211 81 88
E-Posta : yusufbilen@sdu.edu.tr
Adres : Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü
Doğu Yerleşkesi/ISPARTA

Enstitü Müdür Yardımcısı : Dr.Öğr.Üyesi Deniz ÇELİKER
İletişim Numarası : 0246 211 35 27
E-Posta : denizceliker@sdu.edu.tr
Adres : Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü
Doğu Yerleşkesi/ISPARTA

Enstitü Sekreteri : Ayben ARISU
İletişim Numarası : 0246 211 31 36
E-Posta : aybendincturk@sdu.edu.tr
Adres : Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü
Doğu Yerleşkesi/ISPARTA

B. Tarihsel Gelişim

Üniversitemizin 03.07.1992 tarih ve 3837 Sayılı kuruluş kanunu ile açılan Güzel Sanatlar Enstitüsü'nün, 2005-2006 Eğitim-Öğretim yılında faaliyete geçirilmesi; Sosyal Bilimler Enstitüsü bünyesindeki Resim, Grafik, Tiyatro, Geleneksel Türk El sanatları ve Arkeoseramik anasanat dallarının Güzel Sanatlar Enstitüsü bünyesine aktarılması konusundaki Üniversitemiz Rektörlüğü'nün teklifi, Üniversitemiz Senatosunun 14.04.2005 ve 199/3 sayılı kararı ile kabul edilerek Süleyman Demirel Üniversitesi Rektörlüğü'nün 22/04/2005 tarih ve B.30.2.SDÜ.0.70.72.244/463-4746 sayılı yazısı ile Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'na teklif edilmiştir. Karar, 03.06.2005 tarihli Yükseköğretim Genel Kurul toplantısında incelenmiş ve 2547 Sayılı Kanun'un 2880 Sayılı Kanun'la değişik 7/d-2 maddesi ile 2809 Sayılı Kanun'un 6. maddesi uyarınca, söz konusu teklif uygun görülmüştür. Enstitümüz 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılında 97 yüksek lisans ve 48 sanatta yeterli programında olmak üzere toplam 145 öğrenci ile eğitime devam etmektedir.

Enstitümüz faaliyete geçtiği günden itibaren 2018-2019 Eğitim-Öğretim yılı sonu itibariyle tüm programlarda toplam 32 mezun vermiştir.

Teknolojinin sürekli gelişim/değişim gösterdiği günümüz toplumlarında bir disiplin olarak sanat'ın konumunun yeniden belirlenebilirliği gereksinimi ile akademik platformda geleceğe yönelik sürekli güncellenen, bilgi birikimine sahip nitelikli insanların yetiştirilmesi gerekmektedir. Bu bağlamda, modern dünyanın getirileri doğrultusunda farklı Bilim, Sanat ve Kültür politikaları ortaya koyarak çizgisini yüksek tutma eğiliminde olan Süleyman Demirel Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü'ne bağlı altı program ile lisansüstü eğitimi verilmektedir. Enstitü, almış oldukları lisans eğitimiyle yetinmeyen, sahip oldukları bilgi birikimini daha da ileriye götürme anlayışındaki öğrencilere, seçimlik bir çözüm sunmaktadır. Güzel Sanatlar Enstitüsü'ndeki programlar, nitelikli bir akademik yapılanma ve araştırma ile ülkemizin sanat politikasına katkı sağlayabilmeyi amaçlamaktadır.

C. Misyon ve Vizyon

Misyon

Üniversitemizin genel misyonu doğrultusunda, ilk ve önder olma sorumluluğunu sürekli taşıyarak yaratıcılığı destekleyen ve çağdaş profesyonel bilgi birikimi sağlayan eğitim öğretim programlarıyla kültür, sanat, estetik, çevre ve sosyal bilinci gelişmiş, yaratıcı bireyler yetiştirmeyi; sanatta, tasarımda ve bilimde araştırma ve geliştirme çalışmalarını teşvik etmeyi ve destek olmayı, üretilen bilgiyi ulusal ve uluslararası alanlarda akademik çevreler ve toplum ile paylaşmayı görev edinmiştir.

Vizyon

Üniversitemizin genel vizyonu doğrultusunda, eğitim sistemlerindeki sorunların çözümünde etkin bir rol üstlenen, bilim, eğitim ve kültür alanlarında ulusal gelişmeye katkısını giderek arttıran, gelişime açık, yaratıcı, sorgulayıcı ve uygulayıcı bireyler yetiştirerek, ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığı olan öncü bir enstitü olmaktır.

Ç. İdari Birimler

Muhasebe Birimi

Muhasebe biriminin temel görevleri enstitü akademik ve idari personelinin maaş ve ödeme bilgilerini hazırlamak, enstitümüzde derse giren öğretim üyelerinin ders ücret formlarını hazırlamak, enstitüye kayıtlı öğrencilerin tez savunma, yeterlik ve benzeri sınavlarına başka illerden görevlendirilen öğretim üyelerinin yolluk bildirimlerini hazırlamak, enstitü bütçesini enstitü yönetiminin talimatları doğrultusunda hazırlamak, enstitünün ihtiyacı olan tüketim malları ve malzeme alımları, hizmet alımları, demirbaş malzemelerinin tekliflerini hazırlayıp satın alma işlemlerini ve taşınır kayıt ve kontrollerini gerçekleştirmektedir.

Yazı İşleri Birimi

Yazı İşleri Biriminin temel görevi enstitümüze gelen ve giden evraklarının kayıtlarını tutup ilgili birimlere aktarmaktır.

Personel Birimi

Personel biriminin temel görevi enstitü bünyesindeki tüm personelin özlük haklarına dair her türlü işlemleri gerçekleştirmektedir.

Personel Performans Göstergeleri	2019 yılı Gerçekleşme
Yurtiçi bilimsel etkinliklere katılan akademik personel sayısı	23
Yurtiçi bilimsel etkinliklerde sunulan bildiri ve poster sayısı	-
Yurtdışı bilimsel etkinliklere katılan akademik personel sayısı	23
Yurtdışı bilimsel etkinliklerde sunulan bildiri ve poster sayısı	-
Öğretim üyeleri tarafından verilen ders saati	2240

Akademik Personel Hizmet Alanları

	Sayısı (Adet)	Alanı (m2)	Kullanan Sayısı (Kişi)
Çalışma Odası	2	53	2
Toplam	2	53	2

İdari Personel Hizmet Alanları

	Sayısı (Adet)	Alanı (m2)	Kullanan Sayısı (Kişi)
Çalışma Odası	6	144	7
Konferans Salonu	1	30	-
Depo	1	20	-
Bakım-onarım yaptırılan araç, gereç ve donanım sayısı	-		-
Toplam	8	194	7

Akademik Personel

Enstitü Müdürü	1
Enstitü Müdür Yardımcısı	2
Araştırma Görevlisi	3
Toplam	6

İdari Personel

Genel İdari Hizmetler	4
Sürekli İşçi	3
Toplam	7

Öğrenci İşleri

Öğrenci İşleri biriminin temel görevi Enstitüye bağlı anasanat dallarında kayıtlı bulunan öğrencilerin işlemlerini yönetmelikler ve Enstitü yönetiminin talimatlarıyla gerçekleştirmektir.

Öğrenci Sayıları

Tezli Yüksek Lisans	Tezsiz Yüksek Lisans	Sanatta Yeterlik	Genel Toplam
97	-	48	145

Enstitümüz bünyesinde 5 adet tezli yüksek lisans olmak üzere toplam 6 anasanat dalında lisansüstü eğitim-öğretim yapılmaktadır. Tezli Yüksek Lisans, Sanatta Yeterlik Programlarımız ve öğrenci sayıları aşağıda tablolar halinde gösterilmiştir. Buna göre, toplamda 6 yüksek lisans programı ve 1 sanatta yeterlik programıyla eğitim hizmetlerine devam edilmektedir.

Tezli Yüksek Lisans Programları ve Öğrenci Sayıları		
Anasanat Dalı	Program Adı	Öğrenci Sayısı
Arkeoseramik	Arkeoseramik	-
Grafik Tasarım	Grafik Tasarım	3
Geleneksel Türk Sanatları	Geleneksel Türk Sanatları	8
Resim	Resim	13
Sahne Sanatları	Sahne Sanatları	-
Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım	73

Sanatta Yeterlik Programları ve Öğrenci Sayıları		
Anasanat Dalı	Program Adı	Öğrenci Sayısı
Sanat ve Tasarım	Sanat ve Tasarım	48

Enstitümüz 2019 Eğitim-Öğretim yılı itibariyle tezli yüksek lisans programlarından 31, sanatta yeterlik programlarından 1 öğrenci mezun vermiştir. Tezli Yüksek Lisans, Sanatta Yeterlik programlarımıza ait mezun öğrenci sayıları aşağıda tablolar halinde gösterilmiştir.

Mezun Öğrenci Sayıları			
Birimler	2019 Yılı Mezun Öğrenci Sayıları		
	Tezli	Sanatta Yeterlik	Tezsiz
Güzel Sanatlar Enstitüsü	31	1	-
TOPLAM:	32		

2019 yılında Eğitim-Öğretim konularını görüşmek üzere 39 kez Enstitü Yönetim Kurulu 8 kez Enstitü Kurulu toplanmıştır.

Yüksek lisans ve sanatta yeterlik dersleri yeniden gözden geçirilip anasanat dallarınca gerekli düzenlemeler yapılmıştır.

18.05.2018 tarihli ve 30425 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununa 7143 sayılı kanununa eklenen geçici 78 inci madde kapsamında Enstitümüz 2018 yılı itibariyle Tezli Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik programlarımıza Af Kanunu kapsamında kayıt yaptıran öğrenci sayıları aşağıda tablolar halinde gösterilmiştir.

7143 Sayılı Af Kanunu ile Kayıtlı Öğrenci Sayıları			
Birimler	Öğrenci Sayıları		
	Tezli	Sanatta Yeterlik	Tezsiz
Güzel Sanatlar Enstitüsü	1		-
TOPLAM:	1		

D. EĞİTİM ve ÖĞRETİM

20 Nisan 2016 tarihinde yayımlanan Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliği'nin yürürlüğe girmesiyle birlikte gerekli iş ve işlemler çerçeve yönetmeliğe göre yapılmaktadır.

20 Nisan 2016 tarih ve 29690 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinde yer alarak lisansüstü programlarda kayıtlı öğrencilerin azami sürelerinin başlangıç tarihi olarak 2016-2017 Eğitim-Öğretim Yılı Güz yarıyılı esas alınması nedeniyle; Enstitümüz tezli yüksek lisans, sanatta yeterlik programlarından azami öğrenim sürelerinde ders/ders yüklerinden başarılı olma şartını sağlayamayan kaydı silinen öğrenci sayıları aşağıda tablolar halinde gösterilmiştir.

Kaydı Silinen Öğrenci Sayıları			
Birimler	2018 Yılı Kaydı Silinen Öğrenci Sayıları		
	Tezli	Sanatta Yeterlik	Tezsiz
Güzel Sanatlar Enstitüsü	53	3	-
TOPLAM:	56		

2019 Yılı içerisinde Enstitümüz aynı yerleşke içerisinde bulunan Isparta Meslek Yüksekokulu binası A blok ikinci kata taşınmıştır. Enstitümüzün tüm idari faaliyetleri yeni hizmet biriminde kesintisiz devam ettirilmektedir.

E. Araştırma ve Geliştirme

100/2000 YÖK Doktora Bursları projesi, 2019 yılı itibariyle başlamış olup, bu kapsamda öğrencilerin Güz döneminden itibaren eğitim almaları sağlanmıştır. Bu süreçte YÖK tematik alanlarda çağrı açmış, Üniversitemiz bu alanlar için yetiştirecekleri öğrenci sayılarını belirterek YÖK'e başvurmuş bu şekilde YÖK yetkin ve başarılı üniversiteleri desteklemiştir. Bu kapsamda 2019-2020 Eğitim Öğretim Yılı Güz Yarıyılı itibari ile öncelikli tematik alan kapsamında Enstitümüz Anasanat Dalı bünyesinde halen 3 öğrenci eğitim-öğretimine devam etmektedir. 100/2000 YÖK Doktora bursu kapsamında desteklenmekte olan ve Enstitümüz Anasanat Dalı uhdesinde açılan tematik alan bilgileri aşağıda belirtilmiştir.

Sıra No	Anasanat Dalı	Tematik Alan	Öğrenci Sayısı
1	Sanat ve Tasarım	Somut Olmayan Kültürel Varlıklar	3